

## La pata

(Fuente: José-Luis Orozco. *Diez Deditos and Other Play Rhymes and Action Songs from Latin-America*)

*Se hace un círculo, un/a niño/a pasa al centro y se canta una vez. Al final, el/la niño/a elige a otro/a y ambos se quedan en el centro. Se canta de nuevo. El juego termina cuando todos los niños están en el centro y no hay círculo.*

Este es el baile de la pata.  
Haciendo una rueda,  
vamos a jugar.

Que pase al centro  
una pata.

Todos cantando  
cuará, cua, cua.

En la pata izquierda  
bailaba una pata. [Repetir]

En la pata derecha  
bailaba una pata. [Repetir]

En las dos patas  
bailaba una pata. [Repetir]

Y diciendo  
Cuará, cua, cua  
A otra pata  
Invitó a bailar.

En la pata izquierda  
bailaban dos patas...[etc]

...tres patas

...cuatro patas

...todas las patas

Y diciendo

Cuará, cua, cua

Este baile

Volvieron a empezar.